



Beren hildakoak gogoratzeko mendietako harria erabil zuten bezala (trikuharriak, harrespilak...), gure lurereko artzain primitiboek harria erabili zuten izadiak eskaintako aberastasunak antolatzeko eta markatzeko: basoak, bazkalekuak...

Milaka urte dira dolmenak eta harrespilak eraikitzeari utzi ziotenetik, baina kortak edo saroiak gure egunetara arte iritsi dira. Gure mendietan sakabanatutako baserrietako asko antzinako saroiak dira. Eta haietako batzuk harri haiek dituzte oraindik ere, ezagutu eta zaindu beharreko gure ondare historiko eta kulturalaren parte bat.

De la misma forma que para recordar a sus muertos utilizaron la piedra de sus montañas (dólmenes, cromlechs,...), los primitivos pastores de nuestra tierra utilizaron la piedra para organizar y marcar los usos de las riquezas que les brindaba la Naturaleza: bosques, pastos,...

Dólmenes y cromlechs dejaron de construirse hace milenios, pero los seles (kortak, saroiak,...) han seguido vivos hasta nuestros días. Muchos de los caseríos desperdigados por nuestras montañas son antiguos seles. Y todavía algunos mantienen esas piedras, que constituyen una parte de nuestro patrimonio histórico y cultural a conocer y proteger.

Javier Arregui – Andoni Ramos