

UNA PIEDRA EN EL CAMINO



Giza-buru itxurako harkatiz baten argazki baten aurrean nagoela etorri zait gogora duela hogeitahamasei urte inguru, hamasei bat urte nituela, Gorbeia aldean giza-buru itxurako harri misterioitsu bat aurkitu, hartu eta etxera eraman nuela.

Posteriormente he sabido que el arte de Saiseiki, con tradición en Japón, China y Corea, consiste en buscar, contemplar, exponer y apreciar piedras formadas por la naturaleza que nos sugieren alguna escena, paisaje u objeto natural (animal, figura humana, etc.)

Además de su función decorativa, su contemplación sirve incluso para la meditación.

¿ME ENSEÑÓ ELLA MI DESTINO?

MIGUEL ANGEL OTADUY

